

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرت شیخ محمد یونس جونپوری رحمۃ اللہ علیہ اور صحیح بخاری پر محققانہ نظر

از: ڈاکٹر محمد اکرم ندوی
آکسفورڈ، برطانیہ

استاد محترم حضرت شیخ محمد یونس جونپوری شیخ الحدیث مظاهر العلوم سہارنپور رحمۃ اللہ علیہ کے انتقال پر تقریباً چھ ماہ گزر چکے ہیں، اور آپ کے علمی مقام کے اعتراف کا سلسلہ جاری ہے، مختلف پرچوں نے آپ پر خصوصی اشاعتوں کا اہتمام کیا ہے، راقم السطور نے عربی زبان میں آپ کی سوانح، اسانید، افادات اور علم حدیث میں آپ کے مقام کے تعارف پر ایک کتاب (الفرائد فی عوالی الأسانید وغوالی الفوائد) کے نام سے لکھی، جو آپ کی حیات ہی میں دار البشائر الإسلامية، بیروت سے سنہ 1436ھ مطابق 2015ء میں شائع ہوئی، آپ نے طباعت سے بھلے اسے دیکھا، طباعت کے بعد اسے اپنی مجلسوں میں سنا، پسندیدگی کا اظہار فرمایا، اور اہل علم کو اس کے نسخے ہدیہ کیئے، آپ کے انتقال کے بعد کویت کے ہمارے دوست مشہور محقق ومصنف علامہ شیخ محمد بن ناصر العجمی نے (قلائد المقالات والذکریات فی شیخ الحدیث العلامة محمد یونس الجونفوری) کے نام سے ایک کتاب شائع کی جس میں عرب وعجم کے مختلف اہل علم کے مضامین و تاثرات شامل ہیں، کتاب پر راقم کا مقدمہ بھی ہے، یہ کتاب دار المقتبس، بیروت سے سنہ 1439ھ مطابق سنہ 2018ء میں شائع ہوئی۔

علم حدیث میں درجہ امامت:

علم حدیث میں بر صغیر کی حصہ داری شروع سے ہے، لیکن شاہ ولی اللہ دہلوی اور آپ کے صاحبزادوں نے علم حدیث کی اشاعت میں جو حصہ لیا ہندوستان کی تاریخ میں اس کی نظیر نہیں، ان کے بعد کتب حدیث کی تدریس اور حدیث کے مختلف موضوعات پر تصنیف کے میدان میں نمایاں اعلام شاہ محمد اسحاق دہلوی، شاہ عبد الغنی محدث دہلوی، علامہ عبد الحی فرنگی محلی، نواب صدیق حسن خان، مولانا فضل رحمن گنج مرادابادی، مولانا رشید احمد کنکوہی، شیخ نذیر حسین محدث دہلوی، علامہ محدث حسین بن محسن انصاری، اور علامہ انور شاہ کشمیری رحمۃ اللہ علیہم ہیں۔

حضرت شیخ یونس جونپوری علم حدیث کے اسی سلسلہ الذہب کی ایک کڑی تھے، آپ کو بچپن سے حدیث شریف سے تعلق تھا، اس موضوع کی کتابوں کے مطالعہ و تحقیق کی وجہ سے آپ کو فن حدیث سے خاص مناسبت پیدا ہوگئی، آپ نے بحث و تحقیق اور تدبر و تفکر کو اپنی عادت بنا لیا، یہاں تک کہ آپ کا انداز ائمہ فن کا انداز ہوگیا، حدیث کے موضوع پر کلام، اور گفتگو میں آپ کو اس فن کے ماہرین سے گہری مناسبت ہے، عام طور سے تقلیداً کوئی بات کہنے یا لکھنے سے اجتناب کرتے تھے، ہر امر کی تہہ تک پہنچنے کی کوشش آپ کا معمول بن گیا تھا، فرماتے تھے کہ میں کہہ نہیں سکتا کہ میرا حدیث شریف سے کتنا گہرا اور مضبوط رشتہ ہے۔

علم حدیث میں آپ کے افادات و تحقیقات "الیواقیت الغالیة" کے نام سے شائع ہو چکے ہیں، جو چار جلدوں میں ہیں، یہ احادیث نبویہ کے متعلق اہل علم کے سوالات پر آپ کے مدللانہ جوابات اور آپ کی عالمانہ اور محققانہ تحریروں کا مجموعہ ہے، جسی آپ کے شاگرد جلیل مولانا محمد ایوب سورتی مقیم انگلینڈ نے مجلس دعوة الحق، لیسٹر، برطانیہ سے بڑے اہتمام سے شائع فرمایا ہے، ان جلدوں پر سن اشاعت درج نہیں، البتہ پہلی جلد میں عرض مرتب کے آخر میں 22 محرم الحرام سنہ 1429ھ مطابق 31 جنوری سنہ 2008، دوسری جلد میں عرض مرتب کے آخر میں 9 رجب سنہ 1430ھ مطابق 2 جولائی سنہ 2009، تیسری جلد میں من نافذة المرتب کے تحت 6 شوال سنہ 1431ھ مطابق 15 ستمبر 2010، اور چوتھی جلد میں من نافذة المرتب کے تحت 6 رجب 1434ھ مطابق 17 مئی 2013 درج ہیں۔

عصر حاضر میں ایسی نادر علمی تحقیقات کا وجود کسی اعجوبہ سے کم نہیں، آخری عہد کے جن علماء کی محدثانہ تحقیقات نے علمی حلقوں کو سب سے زیادہ متاثر کیا ہے وہ علامہ عبد الحی فرنگی محلی، نواب صدیق حسن خان، مولانا انور شاہ کشمیری، اور علامہ محمد زاہد الکوثری ہیں، اور انصاف یہ ہے کہ محدثانہ اصول کی روشنی میں استاذ محترم کے علمی جوابات بسا اوقات ان حضرات کی تحریروں سے فائق ہیں، ایسا محسوس ہوتا ہے کہ علم حدیث سے متعلق ماضی و حال کی تصنیفات کا بدقت نظر مطالعہ کیا ہے، اور جو کچھ پڑھا ہے اس کا گہرا تجزیہ کیا ہے، اس پر مزید یہ کہ انصاف و اعتدال اور توازن کا دامن کھین ہاتھ سے نہیں چھوٹا۔

صحیح بخاری سے تعلق:

حدیث شریف سے آپ کو فطری مناسبت تو تھی ہی، مزید نوجوانی ہی سے آپ کو بخاری شریف کی تدریس کی ذمہ داری سونپی گئی، اور تقریباً پچاس سال تک اس کتاب کو پڑھایا، آپ شیخ الحدیث کے منصب پر فائز تھے، اور سچ یہ ہیکہ اب تک اس منصب پر آپ سے زیادہ اہلیت کا حامل کوئی

شخص فائز نہیں ہوا، صحیح بخاری سے آپ کے گہری تعلق کا ذکر کرتے ہوئے شیخ محمد بن ناصر العجمی فرماتے ہیں "فما لقيه أحد إلا وعرف أن هذا العلامة متيّم بالخاري وصحيحه"¹، اور ہمارے دوست شیخ محمد زیاد التكلّة فرماتے ہیں: "ولعل من أكثر من يجري لسانه بالثناء عليهم الإمام البخاري، حتى صرح أنه على مذهبه في العقيدة وفي الفقه"².

تحقیق و نظر کی عادت نے صحیح بخاری کے اغراض و مقاصد اور خبايا و زوايا کو آپ پر روشن کر دیا، اس کتاب پر آپ نے کسی خارجی عینک کے ذریعہ نگاہ نہیں ڈالی، بلکہ خود مصنف کتاب یعنی امام بخاری کے نقطہ نظر سے اسے سمجھنے کی کوشش کی، اور اس طریقہ کار نے بخاری کی نظر اور مسلک کی گہرائی اور گیرائی آپ پر واضح کر دی، وسعت مطالعہ، کتب حدیث و فقہ، اجزائے حدیثیہ، شروح کتب حدیث اور متعلقات علم حدیث پر آپ کی نظر نے اس کتاب کے پیچیدہ مباحث کو حل کرنے میں بڑی مدد کی، فرماتے تھے کہ حدیث شریف سے متعلق شاید کوئی مطبوعہ کتاب ایسی ہو جس کا میں نے مطالعہ نہ کیا ہو، اس وسیع و عمیق و دقیق نظر کے بعد آپ کے اس قول کی اہمیت بڑھ جاتی ہے کہ صحیح بخاری نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزات میں سے ہے۔

آپ اپنے دروس میں اس کی کوشش کرتے کہ بخاری شریف کے ہر ترجمہ باب، حدیث اور بحث سے خود امام بخاری کا مقصود کیا ہے، اسے سمجھا جائے، حسن ترتیب اور متابعات وغیرہ میں امام بخاری نے کیا رعایتیں رکھی ہیں ان سے پردہ اٹھایا جائے، عام طور سے مدارس میں بخاری شریف کی خصوصیات نظر انداز کر کے سارا زور متن، ترجمہ باب اور امام بخاری کے فقہی مسلک کی تردید پر صرف ہوتا ہے، نتیجہ یہ کہ طلبہ اس عظیم کتاب کی خصوصیات اور خوبیوں سے نا آشنا رہتے ہیں، اور انہیں اس معیار بحث و تحقیق کا بالکل اندازہ نہیں ہوتا جو امام بخاری کے عہد کا طرہ امتیاز ہے، اور دنیا آج بھی اس کی نظیر بیش کرنے سے قاصر ہے۔

ہمارے شیخ ودوست بحرین کے علامہ کبیر شیخ نظام محمد صالح الیعقوبی فرماتے ہیں: "قد تشرّب الشيخ - رحمه الله - حب البخاري وصحيحه حتى امتلأ إناءه رياً ونهلاً، فما يُسأل عن حدیث فيه، أو باب، أو إسناد، بل حتى كلمة، إلا ويتحفك بإجابته على البديهة، ويسعفك پغيتك لا بالمجاز، بال بالحقیقة"

"کیف لا، وقد قرأه ودرّسه وشرحه عشرات المرات، وكرات بعد كرات! ولا يكاد المُحصي يُحصي

عدّ مجالس ختمه التي عقدها في الهند، وبريطانيا، وجنوب إفريقيا، وغيرها من البلاد والمدن والمدارس"

¹ قلائد المقالات والذكريات ص 41.

² الفرائد ص 9.

"ولو قلت: إني لم أر في عصرنا هذا أعلم ولا أخبر ولا أمهر - في سلوك دروب البخاري وصحيحه وعلومه وكتابه - منه رحمه الله، لما كنت والله مبالغاً، ولا على جادة الحق حائداً أو جائراً"³

دروس بخاری:

بخاری شریف کو اس طرح پڑھانا کہ امام بخاری کے مقصد و منشا کی بوری ترجمانی ہو، بخاری کی سندوں کی خصوصیات، اور متابعات کے فوائد، حدیث سی مسائل کے استنباط اور کتاب کے نکات و دقائق کی تہ تک پہنچنے اور ائمہ کے اختلاف و مذاہب اور ان کے دلائل و مآخذ کو بیان کرنے کی غیر جانبدارانہ کوشش ہو، یہ چیز جس طرح استاذ محترم کے حصہ میں آئی کسی کے یہاں اس جامعیت سے میسر نہیں۔

اردو میں بخاری شریف اور دیگر کتب حدیث بر متعدد شروح و تقاریر شائع ہو چکی ہیں، جن کو دیکھ کر سخت مایوسی ہوتی ہے، نہ کوئی تحقیق، اور نہ کسی مسئلہ بر عالمانہ و محدثانہ کلام، صرف کہنے و بوسیدہ مباحث کی تکرار، اور نا قابل معافی غلیطیوں کی بھرمار، حیرت ہوتی ہے کہ ان چیزوں کی اشاعت سی کون سی خدمت مقصود ہے؟ جاء شاعر إلی بشار بن برد، فأنشده شعراً ضعيفاً، وقال له: كيف تراه؟ فقال له: أحسنت إذ أخرجته من صدرك، لو تركته لأورثك الفالج.

اس میں شک نہیں کہ بخاری شریف کی شرح کا جو قرض اس امت بر صدیوں سی چلا آرہا تھا، اس قرض کی ادائیگی کی سنجیدہ علمی کوشش حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ نے کی، حافظ ابن حجر کی حدیث کے مختلف مجموعوں اور خاص طور سے اجزائے حدیث بر جو نظر تھی اس کی نظیر بہت کم ہے، بخاری شریف کی شرح میں ان سے خصوصی فائدہ اٹھایا، بخاری شریف کی اسانید و متون بر اعتراضات کا علمی جواب دیا، اور امام بخاری کی منشا کو واضح کرنے میں بوری جد و جہد صرف کی، اور ایک ایسی شرح تصنیف کی کہ آج تک اصول ستہ میں سی کسی کتاب کی ایسی شرح وجود میں نہیں آئی، اور فتح الباری کے لئے یہ حدیث ضرب المثل بن گئی "لا هجرة بعد الفتح" یعنی فتح الباری کی تصنیف کے بعد سفر کی ضرورت نہیں رہی، اور یہ صحیح ہے کہ اس کے بعد اب تک بخاری شریف کی کوئی دوسری شرح اس پایہ کی نہیں آئی، عام طور سے بخاری شریف کے پڑھانے کے لئے فتح الباری ہی بنیادی مرجع رہی ہے، بلکہ بخاری شریف کو روایت و درایت کے اصولوں کو مد نظر رکھ کر پڑھانے کا رواج بہت کم رہا، زیادہ تر سماع، یا سماع کے ساتھ مختصر تشریح بر اکتفا کیا جاتا رہا ہے۔

³ قلائد المقالات والذكريات ص 80.

حافظ ابن حجر کے بعد بخاری شریف کے مقاصد کی تشریح میں اس پایہ کی کامیاب کوشش اتنی صدیان گزر جانی کے بعد استاذ محترم کے حصہ میں آئی، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء، اور یہ کہنے میں کو جھجھک نہیں کہ لا هجرة بعد الفتح کا مقولہ کل تک فتح الباری کے لئے بالکل سچ تھا، لیکن اب نہیں۔

جیسا کہ پہلے آچکا ہے حافظ ابن حجر کی حدیث کے مجموعوں خاص طور سے اجزائے حدیث پر جو نگاہ ہے اس میں ان کا کوئی ہمسر نہیں، لیکن حافظ ابن حجر کو بخاری شریف کی محققانہ تدریس کا وہ موقع نہیں ملا جو موقع استاذ محترم کو ملا، آپ نے پچاس سال تک بخاری شریف کو پوری تحقیق اور روایت ودرایت کے اصول کی روشنی میں پڑھایا، جن حضرات نے بنظر غائر فتح الباری کا مطالعہ کیا ہے وہ اتفاق کریں گے کہ ابن حجر بخاری شریف کے بعض مشکل مقامات سے سرسری طور پر گزر گئے ہیں، بعض جگہوں پر صرف نقول جمع کرنے پر اکتفا کیا ہے، اور بعض جگہوں پر ان کے ذہن میں کوئی سوال ہی نہیں پیدا ہوا، استاذ محترم نہ کسی کے مقلد جامد تھے، اور نہ کسی مقام سے سرسری طور پر گزرنے کے عادی، ابن حجر کی قدر دانی کے باوجود ان کی غلطیوں کی نشاندہی کرتے، جن مقامات سے ابن حجر اور دوسرے شراح حدیث سرسری طور پر گزر گئے ہیں یا جن کو نظر انداز کر دیا ہے ان کی مکمل تحقیق کرتے۔

نبراس الساری:

آپ نے بخاری شریف کی کوئی باقاعدہ شرح نہیں لکھی، آپ کی بخاری فہمی آپ کے دروس و تقریرات میں محفوظ ہے، ان دروس کی تیاری کے دوران آپ کچھ نوٹس لکھ لیتے، اور جب بھی ایسی فوائد نظر سے گزرتے جن سے بخاری شریف کی کسی مشکل کے حل میں مدد ملتی اسے بھی مقید کر لیتے، یہ نوٹس موجود ہیں، اسی طرح فتح الباری پر بھی آپ نے کثرت سے نوٹس لکھے ہیں، ضرورت ہے کہ ان نوٹس کو یکجا کر کے تحقیق کے اصولوں کی رعایت کر کے انہیں شائع کیا جائے۔

مولانا محمد ابوب سورتی صاحب مد ظلہ العالی نے بخاری شریف پر آپ کے نوٹس کو شائع کرنے کا سلسلہ شروع کیا ہے، اس کی پہلی جلد آپ کی حیات ہی میں آچکی تھی، دوسری جلد ابھی جلد ہی سامنے آئی ہے، اس شرح کا نام ہے (نبراس الساری فی ریاض البخاری)، یہ مکتبۃ القلم، سورت، گجرات سے شائع ہو رہی ہے، پہلی جلد ابتدائے بخاری سے کتاب الوضوء کے خاتمہ تک کے ابواب پر مشتمل ہے، اس جلد کے شروع میں محقق کتاب مولانا ابوب سورتی صاحب کے پیش لفظ کے بعد راقم السطور کی کتاب (الفرائد) سے آپ کا ترجمہ ماخوذ ہے، پیش لفظ کے تحت تاریخ 20 رمضان سنہ 1438ھ مطابق 21 جون سنہ 2017ء ہے۔

دوسری جلد کتاب الغسل سے کتاب مواقیت الصلاة کے باب السمر مع الأهل والضيف تک کے ابواب پر مشتمل ہے، اس جلد کے شروع میں بھی مولانا ایوب سورتی صاحب کا پیش لفظ ہے، اس میں مفتی مولانا شبیر احمد صاحب کی تحریر (شیخنا المحدث الناقد الورع الزاهد محمد یونس الجونفوری کما عرفته)⁴، اور ان کے صاحبزادہ مولوی یوسف سلمہ کی تحریر (عشر مزایا لنبراس الساری فی ریاض البخاری لمحدث العصر شیخ الحدیث مولانا محمد یونس الجونفوری)⁵ شامل ہیں، دوسری جلد میں پیش لفظ کے تحت تاریخ 21 ذی الحجۃ 1438ھ مطابق 12 ستمبر 2017ء درج ہے۔

آپ نے اس شرح پر کتاب البیوع تک خود بار بار نظر ڈالی ہے، اس طرح شرح کا یہ حصہ گویا آپ کا تصنیف کردہ ہے، امید ہے کہ بعد کی جلدیں بھی اسی منہج کے مطابق اہتمام صحت و ضبط کی مکمل رعایت سے شائع کی جائیں گی۔

اس شرح میں متن کی تشریح، اختلاف فقہاء کے بیان، امام بخاری کے مسلک کی وضاحت و ترجیح، اختلافی مسائل پر معتدلانہ و محققانہ بحث ہے، اس کے مطالعہ کے دوران صاف نظر آتا ہے کہ آپ کا محققانہ ذہن ہر موقع پر مناسب سوال پیدا کرتا تھا، پھر ممکنہ مراجع میں اس کا حل تلاش کرتے، بسا اوقات عام مراجع سے آپ کی تشفی نہیں ہوتی، اور آپ تلاش و جستجو میں لگے رہتے، یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ کی مدد سی صحیح جواب کی طرف آپ کی رہنمائی ہوتی، اور کبھی کبھی ایک اشکال کو حل کرنی میں کئی سال لگ جاتے۔

اس شرح میں ضروری اسنادی مباحث پر بھی محققانہ گفتگو ہے، مثلاً: کتاب الإیمان، باب اتباع الجنائز من الإیمان میں ذکر کردہ حدیث کی سند میں ہے: ... حدثنا عوف عن الحسن ومحمد عن أبي هريرة... فرماتے ہیں: بخاری شریف میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے حسن بصری کی روایت کردہ صرف تین حدیثیں ہیں، اور ان تینوں میں حسن بصری کے ساتھ کسی اور راوی کا اقتران ہے (یعنی امام بخاری نے حسن بصری پر اکتفا نہیں کیا ہے)، ان میں سے ایک یہ حدیث ہے، دوسری کتاب الأنبیاء، باب فی ذکر موسیٰ اور کتاب التفسیر میں ہے، جس میں محمد بن سیرین اور خلاس بن عمرو کا اقتران ہے، اور تیسری کتاب بدء الخلق، باب إذا وقع الذباب فی شراب أحدکم، اس میں بھی ابن سیرین کا اقتران ہے، ان تمام جگہوں پر اعتماد ابن سیرین پر ہے، کیونکہ ناقدین حدیث کے نزدیک حضرت ابو ہریرہ سے حسن بصری کا سماع ثابت نہیں⁶۔

⁴ یہ تحریر قلائد المقالات والذکریات ص 85-113 سے ماخوذ ہے۔

⁵ یہ تحریر بھی قلائد المقالات والذکریات ص 353-371 سے ماخوذ ہے۔

⁶ نبراس الساری 1/228-229۔

کبھی کبھی ضرورت کے مطابق یہ بھی بتاتے ہیں کہ اس صحابی یا سند کے کسی راوی کی کتنی حدیثیں ہیں، مثلاً کتاب الإیمان میں بیعت سے متعلق حضرت عبادہ بن الصامت رضی اللہ عنہ کی حدیث (نمبر 18) کی شرح کے دوران فرماتے ہیں: حضرت عبادہ کی بخاری شریف میں نو حدیثیں ہیں، اور اس حدیث کو امام بخاری نے دس بار ذکر کیا ہے⁷، باب الصلاة من الإیمان میں تحویل قبلہ سے متعلق حضرت براء بن عازب رضی اللہ عنہ کی حدیث کی تشریح میں فرماتے ہیں: حضرت براء کی اڑتیس احادیث ہیں، اور اس حدیث کو پندرہ جگہوں پر ذکر کیا ہے⁸.

کتاب العلم، باب قبض العلم میں هشام بن عروہ کی مشہور حدیث کے متعلق فرماتے ہیں: یہ حدیث مشہور ہے، اور علماء نے اس کے طرق بیان کرنے کے لئے کتابیں لکھی ہیں، جن میں محمد بن أسلم الطوسی، نصر بن إبراهيم المقدسی اور دوسروں کے نام شامل ہیں، خطیب بغدادی نے تین جزء میں اس کے طرق بیان کئے ہیں، هشام بن عروہ سے ایک جماعت نے اس حدیث کی روایت کی ہے، ان کے والد عروہ سے بھی ایک جماعت نے، عبد اللہ بن عمرو سے بھی ایک جماعت نے، اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی ایک جماعت نے، هشام بن عروہ سے اس کی روایت کرنے والی بہت بڑی تعداد ہے، أبو القاسم بن منده نے کتاب التذکرۃ میں هشام سے روایت کرنے والوں کے نام جمع کئے ہیں، ان کی تعداد چار سو ستر سے زیادہ ہے، جن لوگوں نے مشہور کتابوں میں هشام سے اس کی روایت کی ہے وہ چالیس سے زیادہ ہیں، اس کے بعد شیخ نے مکمل حوالوں کے ساتھ ان مراجع کی نشاندہی کی ہے⁹.

مکررات صحیح بخاری:

امام بخاری نے اپنی صحیح میں حدیثوں کی تکرار کثرت سے کی ہے، اس کی وجہ احکام ومسائل کا استنباط ہے، اگر ایک ہی حدیث سے مختلف مسائل واحکام پر استدلال ہوسکتا ہے تو امام بخاری اس حدیث کا مطلوبہ مقامات پر اعادہ کرتے ہیں، عام طور سے مکرر احادیث کی سند یا متن میں کچھ اختلاف ہوتا ہے، تاہم صحیح بخاری میں ایسی مکرر حدیثیں بھی ہیں جن کا متن وسند ایک ہی ہے، حضرت شیخ شاید پہلے ماہر بخاری ہیں جنہوں نے پوری بخاری شریف سے ان مکررات کو اکٹھا کرنے کی جدوجہد کی، انہیں آپ نے (جزء إرشاد القاصد إلی ما تکرر فی البخاری بإسناد واحد) کے نام سے مرتب کیا ہے، یہ جزء البواقیت الغالیة کی تیسری جلد میں (ص 9-83) شامل ہے، اس میں اس طرح کی ایک سو ساٹھ حدیثیں جمع ہیں.

⁷ نبراس الساری 1/148.

⁸ نبراس الساری 1/211.

⁹ نبراس الساری 1/375-375.

اس جزء کے شروع میں تحریر فرماتے ہیں: یہ چند احادیث ہیں جو ایک ہی سند اور متن کے ساتھ بخاری شریف میں مکرر ہیں، اس کتاب کی تدریس کے دوران اور بعض دیگر اوقات میں ان پر واقفیت ہوئی، کچھ مخلصین نے دوستوں کے نفع عام کی خاطر ان کو منظر عام پر لانے کے لئے مجھے آمادہ کیا۔

اس کے بعد شیخ نے تذکرہ کیا کہ دو حدیثیں ایسی ہیں جن کو امام بخاری نے ایک ہی سند سے دس بار ذکر کیا ہے، ایک حضرت کعب رضی اللہ عنہ کی حدیث ان کی توبہ کے متعلق، اور دوسری زکاة کی فرضیت کے متعلق حضرت انس رضی اللہ عنہ کی حدیث ہے، دونوں حدیثیں طویل ہیں، پہلی حدیث کو ہر جگہ مکمل ذکر کیا ہے، البتہ حضرت انس رضی اللہ عنہ کی حدیث متفرق طور پر ذکر کی ہے۔

شیخ نے مزید فرمایا ہے کہ جو حدیثیں ایک ہی سند سے پانچ یا اس سے کم مکرر ہیں ان کی تعداد زیادہ ہے۔

اس جزء میں پہلی حدیث کتاب الایمان کی حدیث (31) ہے: حدثنا عبد الرحمن بن المبارك حدثنا حماد بن زيد حدثنا أيوب ويونس عن الحسن عن الأحنف بن قيس قال ذهبت لأنصر هذا الرجل فلقيني أبو بكره فقال أين تريد قلت أنصر هذا الرجل قال ارجع فإني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إذا التقى المسلمان بسيفيهما فالقاتل والمقتول في النار فقلت يا رسول الله هذا القاتل فما بال المقتول قال إنه كان حريصا على قتل صاحبه. اس حدیث کو امام بخاری نے اسی سند و متن کے ساتھ مکمل کتاب الديات میں ذکر کیا ہے۔

اس جزء کی آخری حدیث 7141 و 7316) ہے: حدثنا شهاب بن عباد حدثنا إبراهيم بن حميد عن إسماعيل عن قيس عن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا حسد إلا في اثنتين رجل آتاه الله مالا فسلطه على هلكته في الحق وآخر آتاه الله حكمة فهو يقضي بها ويعلمها. اس حدیث کا کتاب الأحكام، اور کتاب الاعتصام میں بھی اعادہ کیا ہے۔

ابواب وتراجم:

امام بخاری جہاں ایک طرف فن حدیث کی امامت عظمیٰ کے منصب پر فائز ہیں، وہیں آپ کا شمار اکابر مجتہدین و فقہاء میں ہوتا ہے، حضرت شیخ فرماتے تھے کہ "امام بخاری فقیہ اعظم ہیں، اور غیر معمولی ذہین ہیں"، امام بخاری نے اپنی فقہی تحقیقات و تدقیقات کو صحیح کے ابواب و تراجم میں سمودیا ہے، اہل علم نے تراجم میں بخاری کے اغراض و مقاصد کو سمجھنے کے لئے بڑی محنت کی ہے، عام طور سے بخاری کے مقاصد بہت دقیق ہوتے ہیں، آسانی سے سمجھ میں نہیں آتے، ابواب و تراجم کو

سمجھنے کی سب سے اچھی کوشش حافظ ابن حجر نے کی ہے، شاہ ولی اللہ دہلوی اور حضرت مولانا محمد زکریا کاندھلوی نے اس موضوع پر رسائل تصنیف کئے ہیں، استاد محترم نے (أصول عديدة في وضع الأبواب والتراجم لصحيح الإمام البخاري)¹⁰ نامی اپنی مختصر تحریر میں تراجم کو سمجھنے کے لئی رہنما اصول پیش کئے ہیں، اس میں دو فصلیں ہیں، پہلی فصل ان تراجم کی قسموں کے بیان میں ہے، آپ کے مطابق یہ تراجم بیس سے زائد قسموں پر مشتمل ہیں، اور دوسری فصل ان تراجم میں امام بخاری کے طریقہ استدلال پر مشتمل ہے، آپ نے ان ساری قسموں اور طریقہائے استدلال کو مثالوں سے واضح کیا ہے۔

حضرت شیخ نے بعض مشکل ابواب و تراجم کی تحقیق میں ایک مفصل رسالہ لکھا ہے، جس کا نام ہے: بحوث مهمة عن بعض الأبواب والتراجم لصحيح البخاري، یہ رسالہ اليواقیت کے تقریباً دو سو صفحات پر مشتمل ہے¹¹، اس رسالہ کے شروع میں فرماتے ہیں: "فهذه تعليقات على بعض تراجم الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه، تصنيف الإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري رحمه الله تعالى ورضي عنه، أردت بها إيضاحها، وإبراز ما في مكانها من الرموز والخفايا، وإظهار ما في مطاوبها من الكنوز والخبايا، وإثباتها من الحديث إذا خفيت المناسبة، فإنه رحمه الله أراد بتأليف كتابه جمع ما صح من الحديث، وشد في شرائط الصحة فقلت عنده الأحاديث، فاحتاج إلى التدقيق في الاستنباط، وقد أزيد على شرح التراجم بعض الفوائد مما يتعلق بالأحاديث بالأحاديث أو بما أورده في الكتاب".

بخاری شریف کی کتاب التوحید کی اہمیت پر روشنی ڈالتے ہوئے فرماتے ہیں: "كتاب التوحيد عجيب وغريب ه، امام بخاری نے انداز یہ ہے کہ اپنی پوری قوت علمیہ کو اس میں نچوڑ دیا ہے، اس لئے ہم جیسے کم علم لوگوں کی امام بخاری کے علم کے تمام مدارک تک رسائی ہو جائے یہ تو بہت مشکل معلوم ہوتا ہے، لیکن میں اپنی بساط کے مطابق پوری کوشش کروں گا کہ امام بخاری کے تراجم کی صحیح غرض سامنے آجائے"¹²۔

ترتیب کتب و ابواب:

امام بخاری نے کتب و ابواب کی ترتیب میں دقیق حکمتوں اور مصلحتوں کی رعایت کی ہے، شیخ نے اپنے دروس اور تحریروں میں کتب و ابواب کی ترتیب پر روشنی ڈالی ہے، صحیح بخاری کی ابتداء

¹⁰ اليواقیت الغالية 3/109-120.

¹¹ اليواقیت الغالية 3/121-305.

¹² تقرير كتاب التوحيد ص 53-54.

وانتہاء کے درمیان مناسبت کو بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں: "اگر بدء الوحي کو صحیح بخاری کا مقدمہ مان لیا جائے تو کتاب کی ابتداء کتاب الإیمان سے ہوتی ہے، اور انتہاء کتاب التوحید پر، ابتداء وانتہاء کی یہ مناسبت اس کتاب کے ان لطائف میں سے ہی جو ایک صحیح النظر محقق کو اس کتاب میں جگہ جگہ نظر آتے ہیں۔" قاعدہ ہے کہ جس کتاب کی ابتداء اور انتہا میں مناسبت ہوتی ہے وہ کتاب مصنف کے براعت اور اس کے تفوق اور فضل وکمال کی کھلی ہوئی دلیل ہوا کرتی ہے، یہاں بعینہ یہی صورت حال ہے، اور بخاری کی ابتداء اور انتہا میں مناسبت ہے ... امام بخاری نے ایمان سے کتاب کی ابتداء کی تھی کیونکہ بدء الوحي تمہید تھی، اور ایمانیات پر ہی کتاب کو ختم کر دیا کہ ذات و صفات کے مسائل بیان کر دیئے¹³۔

کتاب الإیمان کے آخری باب "باب قول النبي صلى الله عليه وسلم الدين النصيحة" پر تبصرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں: ایسا لگتا ہے کہ مصنف (یعنی امام بخاری) نے اس ترجمہ کو آخر میں لا کر اس کی طرف اشارہ کیا ہے کہ کتاب الإیمان میں جو تراجم آئے ہیں، جنہیں ثابت کیا ہے اور جن کے ذریعہ مخالفین کی تردید کی ہے اس کے ذریعہ صرف نصیحت یعنی خیر خواہی کا ارادہ کیا ہے، مصنف نے پوری کتاب میں اسی مصلحت کی رعایت رکھی ہے¹⁴۔

کتاب الوضوء میں ابواب کی ترتیب کی تشریح و توجیہ میں شارحین بخاری میں شدید اختلاف ہے، اور بعض حضرات کی رائے ہے کہ ان ابواب میں کوئی ترتیب نہیں، بعض اختلافات ذکر کرنے کے بعد شیخ نے ان ابواب کی منطقی ترتیب بڑے اچھے انداز سے پیش کی ہے¹⁵۔

بخاری شریف کی آخری کتاب یعنی کتاب التوحید کے اندر امام بخاری نے جن موضوعات پر بحث کی ہے ان میں سے بعض موضوعات ایسے ہیں جن کا تعلق کتاب کے اصل عنوان سے بظاہر بہت کم ہے، اس سوال کو اس طرح حل فرماتے ہیں: "دوسری بات یہ سمجھئے کہ کتاب التوحید یا کتاب الرد علی الجہمیة کا یہ عنوان ایسا ہی ہے جیسا حضرات متکلمین الہیات کا عنوان منعقد کرتے ہیں، اور اسکے تحت ذات، صفات، نبوات، خلق اعمال، میزان وغیرہ کا ذکر فرماتے ہیں، اسی لئے امام بخاری نے کتاب التوحید میں ذات و صفات، اور خلق اعمال اور نبوات اور میزان کا مسئلہ بیان فرمایا ہے¹⁶۔"

نسخوں کے اختلاف کی تحقیق:

¹³ تقریر کتاب التوحید ص 237.

¹⁴ نبراس الساری 288/1.

¹⁵ نبراس الساری 442/1-445.

¹⁶ تقریر کتاب التوحید ص 18.

دنیا کی تمام کتابوں کی طرح صحیح بخاری کے نسخوں میں بھی اختلافات ہیں، ان میں بعض اختلافات اہم ہیں، آپ اپنے دروس و تحریروں میں ان پر بھی روشنی ڈالتے تھے، مثلاً صحیح بخاری کی کتاب التوحید کا نام ہندوستانی نسخوں میں ہے "کتاب الرد علی الجہمیة وغیرہم التوحید"۔ اس کی تحقیق کرتے ہوئے فرماتے ہیں: "ہمارے ہندی نسخوں میں جو عنوان ہے وہ شرح میں سے کسی نے نقل نہیں کیا ہے، شرح کرام نے جو نسخے نقل کئے ہیں وہ پانچ ہیں جسکو میں علی الترتیب بیان کرتا ہوں: 1- اکثر نسخ میں کتاب التوحید ہے، 2- مستملی سے علامہ قسطلانی نے کتاب الرد علی الجہمیة کا عنوان نقل کیا ہے، 3- علامہ زین زکریا نے کتاب التوحید والرد علی الجہمیة نقل کیا ہے، 4- حافظ ابن حجر عسقلانی اور علامہ عینی نے مستملی سے کتاب التوحید، الرد علی الجہمیة وغیرہم نقل کیا ہے۔ مستملی سے علامہ قسطلانی کے اور حافظ ابن حجر اور علامہ عینی کے نقل میں فرق ہے ... 5- علامہ ابن بطلال اور ابن التین نے کتاب رد الجہمیة وغیرہم التوحید نقل کیا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہمارے نسخہ میں دو نسخے ملا دیئے گئے، ایک مشہور نسخہ یعنی کتاب التوحید، اور دوسرا نسخہ جو مستملی کے حوالہ سے ابن حجر وغیرہ نے نقل کیا ہے یعنی الرد علی الجہمیة وغیرہم، مگر کیا یہ کہ تقدیم و تاخیر کردی، ہونا یوں چاہئے تھا کتاب التوحید والرد علی الجہمیة وغیرہم"¹⁷۔

عام شرح سے اختلاف:

کتاب العلم میں باب فضل العلم کی تکرار ہے، علامہ بدر الدین العینی نے عمدة القاری (85/2) میں اس تکرار کا اشکال دور کرنے کی دو وجوہات بیان کی ہیں، ایک یہ کہ بخاری کے عام نسخوں میں پہلی جگہ باب فضل العلم کا ترجمہ موجود نہیں ہے، دوسرے یہ کہ پہلی جگہ علماء کی فضیلت کی طرف متنبہ کرنا مقصود ہے، اور دوسری جگہ علم کی فضیلت کی طرف۔ شیخ ان دونوں وجوہ پر تبصرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں، حافظ ابن حجر پہلی جگہ پر ترجمہ کے سقوط کا ذکر نہیں کیا ہے، اور نہ ہی نسخہ سلطانیہ (22/1) میں سقوط باب کا رمز ہے، اور اگر ہم یہ تسلیم کر لیں کہ نسخوں میں اختلاف ہے، تب بھی ترجیح ان نسخوں کو حاصل ہوگی جن میں ترجمة الباب مذکور ہے، کیونکہ فضیلت ذکر کرنے کے لئے وہی جگہ مناسب ہے، فضیلت رغبت اور شوق دلانے کے لئے ذکر کی جاتی ہے، اور اس کے لئے پہلی جگہ اولیٰ ہے، کتاب العلم کے علاوہ دوسری جگہوں میں بھی بخاری نے یہی طریقہ اختیار کیا ہے، اور اس جگہ مذکور دونوں آیتیں بھی فضیلت علم پر دال ہیں، اور جب علم کی فضیلت

¹⁷ تقریر کتاب التوحید ص 17-18۔

ثابت ہوگئی تو علم سے متصف یعنی عالم کی فضیلت بھی ثابت ہوگئی، لہذا ایک ہی ترجمہ سے دونوں باتیں حاصل ہوگئیں¹⁸.

باب قبلۃ اهل المدينة وأهل الشام والمشرق کے ترجمہ کے سلسلہ میں شارحین میں اختلاف ہے، ان اختلافات پر سیر حاصل بحث کی ہے، ان میں ایک رائے شیخ کے شیخ حضرت مولانا زکریا کاندھلوی کی رائے ہے، وہ یہ کہ مصنف یعنی بخاری نے اس ترجمہ سے وضاحت کی ہے کہ اہل مدینہ اور جو لوگ ان کی سمت میں ہین ان کا قبلہ نہ مشرق میں ہے اور نہ مغرب میں، ایسا لگتا ہے کہ اس سے امام مزنی کے شاگرد ابو عوانہ کی تردید کرنی چاہی ہے، انہوں نے (199/1) کہا ہے کہ قبلہ کی طرف رخ کرنے اور پشت کرنے کی ممانعت اہل مدینہ اور جو لوگ مدینہ کی سمت میں ہین ان کے ساتھ مخصوص ہے، جن لوگوں کا قبلہ مشرق یا مغرب کی جہت میں ہے ان کے لئے قبلہ کی طرف رخ کرنا یا پشت کرنا جائز ہے، کیونکہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "مشرق کی طرف رخ کرو یا مغرب کی طرف"، مصنف نے اس ترجمہ سے متنبہ کیا ہے کہ ممانعت کا حکم عام ہے، اور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد "مشرق کی طرف رخ کرو یا مغرب کی طرف" اہل مدینہ و اہل شام کے ساتھ مخصوص ہے، کیونکہ ان کا قبلہ مشرق و مغرب میں نہیں ہے۔ شیخ فرماتے ہیں: یہ توجیہ دو حیثیتوں سے قابل غور ہے، ایک یہ کہ یہ مقصود صرف ابواب استتجاء کے مناسب ہے، دوسرے یہ کہ ابو عوانہ جن کا نام یعقوب بن إسحاق الإسفرائینی ہے امام بخاری کے بعد کے زمانہ کے ہیں، ان کی وفات امام بخاری کے ساٹھ سال بعد سنہ تین سو سولہ میں ہوئی، یہ رائے ابو عوانہ سے پہلے کسی سے مشہور نہیں، لہذا اس کی تردید کی کوئی وجہ نہیں¹⁹.

شرح پر تعقب

کتاب الإیمان، باب خوف المؤمن أن یحبط عمله وهو لا یشعر میں ہے: وقال ابن أبي مليكة: أدركت ثلاثين من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم كلهم يخاف على نفسه النفاق ... ابن أبي مليكة کا یہ اثر امام بخاری نے صیغہ جزم سے معلقاً ذکر کیا ہے، شیخ فرماتے ہیں: "اس اثر کو امام بخاری نے اپنی تاریخ (137/3) میں انہی الفاظ میں مکمل موصولاً عن محمد بن سعيد بن الأصبهاني عن يحيى بن اليمان عن سفيان عن ابن جريج عن ابن أبي مليكة ذكر کیا ہے، اور أبو زرعة الدمشقي نے بھی اپنی تاریخ (515/1) میں اسی اسناد سے نقل کیا ہے ...، اس کی اسناد حسن قوی ہے، اس کے رجال صحیح بخاری کے رجال ہیں سوائے يحيى بن اليمان کے، جن سے بخاری نے الأدب المفرد میں روایت کی ہے، اور

¹⁸ نبراس الساری 348-349.

¹⁹ البواقیت الغالیة 165-166.

مسلم نے بھی ان سے اصول میں حدیث نقل کی ہے۔ ابن رجب کو یہ سند مستحضر نہیں تھی، اپنی شرح (180/1) میں اس پر تعجب کا اظہار کیا ہے کہ بخاری نے اسے صیغہ جزم سے کیوں ذکر کیا²⁰۔

کتاب الوضوء، باب الماء الذي يغسل به شعر الإنسان میں علامہ عینی کا یہ قول کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے فضلات جیسے پیشاب خون وغیرہ امام ابو حنیفہ کے نزدیک طاہر ہیں، نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: عینی نے امام ابو حنیفہ سے جو نقل کیا ہے وہم ہے، میں نے امام محمد کی کتابوں الموطأ، کتاب الآثار، کتاب الحجة، المبسوط، الجامع الصغير، الجامع الكبير، السير الكبير میں اس مسئلہ کا کوئی ذکر نہیں پایا، نہ ہی امام طحاوی نے شرح معانی الآثار، شرح مشكل الآثار، المختصر، احکام القرآن اور اختلاف العلماء میں اس کا کوئی ذکر کیا ہے، اور نہ ہی معتبر متون مختصر القدوری، کنز الدقائق، النافع، الوقایة، المختار، تحفة الفقهاء، بدائع الصنائع اور ہدایہ وغیرہ میں اس کا کوئی ذکر ہے²¹۔

توحید وکلام:

آپ محدثین کے اصول اور سلف کے منہج کے مطابق تفصیل کے ساتھ صفات الہی کی تشریح کرتے، خوارج، شیعہ، جبریہ، قدریہ، مرجئہ، معتزلہ، اور دیگر فرق باطلہ کی برملا علمی تردید کرتے، اشاعرہ و ماتریدیہ کے اقوال و دلائل کی کمزوریاں واضح کرتے، ابن تیمیہ کی تحریروں کے اس طرح حوالے دیتے گویا وہ آپ کو از بر ہوں، کسی کھوکھلی مصلحت اور سیاسی دور اندیشی کی پرواہ کئے بغیر ابن تیمیہ سے اپنی عقیدت و محبت کا اظہار کرتے، بلکہ ابن تیمیہ کو اپنا شیخ کہتے نہ تھکتے۔

مولانا ایوب صاحب نے بخاری شریف کی آخری کتاب کتاب التوحید پر آپ کی تقریر شائع کی ہے، توحید وکلام کے موضوعات پر نبراس الساری کی کتاب الایمان اور کتاب التوحید پر شائع شدہ آپ کی اس تقریر میں وہ تمام ضروری تفصیلات موجود ہیں جن کا آپ اپنے دروس میں اعادہ کرتے اور جن پر زور دیتی۔

فرقہ جہمیہ منسوب ہے جہم بن صفوان (ت 128ھ) کی طرف، سلف جنتی شدت سے جہمیہ کے عقیدہ کی تردید کرتے ہیں وہ شدت دوسرے فرقوں کی تردید کے وقت کم نظر آتی ہے، یہاں تک کہ صدیوں کے بعد بھی امام ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ اپنی مختلف کتابوں میں اس فرقہ کی پر زور اور مدلل تردید کرتے ہوئے نظر آتے ہیں، جہمیہ کا عقیدہ کیوں اتنا سنگین سمجھا گیا اس کی وضاحت کرتے ہوئے فرماتے ہیں "امام بخاری نے خاص طور سے الرد علی الجہمیة کا جو عنوان قائم کیا وہ اس

²⁰ نبراس الساری 234/1۔

²¹ نبراس الساری 479/1۔

لئے کہ عقیدہ کے باب میں ان کا مسلک انتہائی فاسد ہے، کیونکہ وہ اللہ کی صفات کا انکار کرتے ہیں حتیٰ کہ ان کے قول کا خلاصہ یہ نکلتا ہے کہ اللہ ہے ہی نہیں" ²².

صفات باری کے بیان میں اسلامی فرقوں میں کثرت سے اختلاف پایا جاتا ہے، بعض فرقوں کی تشریح تعطیل سے قریب ہے، اور بعض کی تشریح تشبیہ سے قریب، یہاں تک کہ وہ مکاتب فکر جن کا تعلق اہل سنت والجماعت میں ہے جیسے اشاعرہ وماتریدیہ غلبہ تنزیہ میں ظاہری معانی سے قطع نظر کر کے بہت سی صفات کی توجیہ وتاویل کرتے ہیں، سلف اور خاص طور سے محدثین کا مسلک یہ رہا ہے کہ ان صفات کو ان کے ظاہری مفہوم پر محمول کیا جائے، لیکن تشبیہ سے بچا جائے، ان صفات کی کیفیات کے سلسلہ میں تفویض ہی سب سے محفوظ راستہ ہے، سلف کا مشہور مقولہ ہے: "الاستواء معلوم، والکیف مجهول، والإیمان به واجب، والسؤال عنه بدعة". حضرت شیخ اس سلسلہ میں سلف کی مسلک کے متبع تھے، اور اس کا اظہار ہمیشہ کھل کر کرتے تھے، چنانچہ اس تقریر میں فرماتے ہیں: "میں اس سلسلہ میں سلف صالحین کا ہم خیال ہوں، میرا خیال صفات کے بارے میں یہی ہے کہ جو صفات قرآن وحدیث میں وارد ہوئی ہیں اور جو ہماری سمجھ سے بالا تر ہیں وہاں ہمیں اعتراف کرنا چاہئے، آگے اس کی تاویل وتوجیہ کچھ بھی نا کرنی چاہئے، نہ تشبیہ سے کام لیا جائے نہ تعطیل سے" ²³.

ہمارے دوست شیخ محمد الحریری لکھتے ہیں کہ دارقطنی کی کتاب الصفات کی حدیث (یحمل الخلائق علی إصبع .. کی تشریح کرتے ہوئے شیخ نے فرمایا: "نحن نقول بإثبات الأصابع، والأشاعة ينكرون ذلك، مع أن فيه عشرة أحاديث، وقولهم غلط!" ²⁴

"نزول (یعنی اللہ کا نزول قریبی آسمان پر) ہوتا ہے اس پر ایمان لاتے ہیں مگر کیفیت نزول کیا ہے ہمیں معلوم نہیں، اللہ مستوی علی العرش ہے ہم اس پر ایمان لاتے ہیں، لیکن کیفیت کیا ہی ہم اس کو نہیں جانتی" ²⁵.

"یہ سب مسائل صفات اور متشابہات کے قبیل سے ہیں، اس کے اندر اسلم یہ معلوم ہوتا ہے کہ سلف صالح کے مسلک کو اختیار کیا جائے یعنی تسلیم وتفویض سے کام لیا جائے، اور خلف تاویل کے قائل ہیں، مگر میں خلف کے مسلک کو پسند نہیں کرتا ہوں" ²⁶..

²² تقریر کتاب التوحید ص 25.

²³ تقریر کتاب التوحید ص 61.

²⁴ الفرائد ص 192.

²⁵ تقریر کتاب التوحید ص 71.

²⁶ تقریر کتاب التوحید ص 80.

"میں اس مسئلہ میں بہت صفائی کے ساتھ یہ بات کہتا ہوں کہ میں متکلمین کے توغل کو بہت زیادہ پسند نہیں کرتا ہوں، اس لئے کہ انہوں نے عقائد اسلام کو کلام اہل یونان سے خلط کر کے اور کلام اہل یونان کو اصل بنا کر نصوص کو اس طرف پھیرنے کی کوشش کی ہے" ²⁷.

معاصر علماء کا حوالہ:

حضرت شیخ علم وتحقیق کے شیدا تھے، الحکمة ضالة المؤمن أنى وجدھا فهو أحق بها کے مقولہ زرین پر عمل کرتے ہوئے اپنے معاصر علماء کی تحقیقات سے بھی بغیر کسی تعصب کی استفادہ کرتے، راقم نے بارہا حضرت شیخ سے علامہ شبلی نعمانی، علامہ سید سلیمان ندوی اور حضرت مولانا علی میان کی تعریفیں سنی ہن، اور ان کی علمی تحقیقات کے حوالے، بدء الوحي میں وارد ہرقل کی طویل حدیث میں "اریسین" کا لفظ آیا ہے، اس کے مفہوم میں شراح اور اصحاب سیر کا اختلاف ہے، اس سلسلہ میں مولانا ابو الحسن ندوی کی اس تحقیق کا حوالہ دیا ہے جو آپ نے السيرة النبوية میں پیش کی ہے ²⁸.

کتاب التوحید کی تقریر میں ایک جگہ فرماتے ہیں: "ابن بطوطہ نے اپنے سفرنامہ میں نقل کیا ہے کہ ایک مرتبہ علامہ ابن تیمیہ جامع اموی میں خطبہ دے رہے تھے اور وہ منبر سے نیچے اتر آئے اور کہا کہ نزول باری تعالیٰ ایسے ہوتا ہے جیسے میں اوپر سے نیچے اتر آیا ہوں، ابن بطوطہ نے یہ واقعہ ایک چشم دید واقعہ کی حیثیت سے نقل کیا ہے مگر حضرت مولانا علی میان صاحب نے علامة الشام علامہ بهجة البيطار سے اس کے متعلق سوال کیا تو فرمایا کہ یا تو ابن بطوطہ نے غلط بیانی سے کام لیا ہے یا اس کو غلط فہمی ہوئی، اس لئے کہ ابن بطوطہ شام سنہ 726ھ میں آیا، اور امام ابن تیمیہ اس وقت قلعہ دمشق میں معتقل ہوچکے تھے اور اس کے بعد وہ کبھی جامع اموی کے خطیب نہیں رہے" ²⁹.

صحیحین کی ایک حدیث میں غلطی:

حضرت شیخ کو اپنی فن پر جو عبور ہے اور اس کے نتیجہ میں جو علمی خود اعتمادی حاصل ہے، اس کا اثر ہے کہ حدیث کے ہر موضوع پر محققین کی طرح سیر حاصل بحث کرتے ہیں، اور آپ کی علمی تحقیق اگر چہ عام روش کے خلاف ہو اسے پورے ادب واحترام کے ساتھ پیش کرنے سے نہیں جھجکتے۔ صحیحین کی مشہور حدیث جو حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی روایت سے ہے "اختصمت

²⁷ تقریر کتاب التوحید ص 81.

²⁸ نبراس الساري 96/1-99.

²⁹ تقریر کتاب التوحید ص 70.

الجنة والنار إلى ربهما ... " کے آخر میں ہے "وانه ينشئ للنار من يشاء" اس کے متعلق جو محققانہ کلام کیا ہے اسے پڑھتے جائے اور کہتے جائے "پھر دیکھئے انداز گل افشانی گفتار". فرماتے ہیں: "اس روایت شریفہ میں وارد ہے کہ ایک مخلوق کو پیدا کر کے جہنم میں ڈال دین گے، یہ روایت ما قبل میں گزر چکی ہے اس میں وارد ہے "فأما الجنة فإن الله ينشئ خلقا" یہ لفظ اسی طرح مسلم شریف میں بھی وارد ہے حضرت انس سے اور صحیحین میں دوسرے صحابہ کی روایت سے بھی وارد ہے، سوائے اس طریق کے کسی اور طریق میں وارد نہیں کہ جہنم میں ڈالنے کے لئے ایک مخلوق کو پیدا فرمائیں گے۔ محققین علماء کی رائے یہ ہے کہ اس مقام میں راوی کو خلط واقع ہو گیا، قلب ہو گیا، اس کو دھوکہ لگ گیا، اہل جنت کے متعلق جو صفت تھی وہ اہل جہنم کے متعلق کردی، حافظ ابن تیمیہ اپنے فتاویٰ میں فرماتے ہیں "هذا الحديث مما وقع فيه الغلط" اور یہ قول انہوں نے علماء سے نقل کیا ہے، حافظ ابن قیم زاد المعاد في هدي خير العباد میں اپنے شیخ ابن تیمیہ سے نقل کرتے ہیں کہ یہ مقلوب ہے، اور حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح میں بذات خود یہ تصریح کرتے ہیں کہ اس لفظ میں قلب واقع ہو گیا ہے، ابو الحسن قابسی جو مشہور رواة بخاری میں ہیں فرماتے ہیں "إن الله ينشئ للجنة خلقا وأما النار فيضع فيها قدمه" اور فرماتے ہیں کہ کسی حدیث میں یہ وارد نہیں ہوا کہ اللہ جہنم کے لئے کوئی مخلوق پیدا فرمائیں گے، بھر حال ان سب کلاموں کا خلاصہ یہ ہے کہ یہ روایت شاذ ہے اور مقلوب ہے، اسمین راوی کو غلطی واقع ہو گئی ہے

30

مسامحات ابن حجر:

حافظ ابن حجر کی شرح فتح الباری کی اہمیت و علمی قیمت مسلم ہے، بمقتضائے بشریت ابن حجر سے بھی کھین کھین تسامح ہوا ہے، شیخ نے فتح الباری پر اپنے نوٹس میں اور بعض دوسری تحریروں میں ابن حجر پر تعقبات کئے ہیں، ایک مرتبہ راقم السطور نے عرض کیا کہ اگر ان تعقبات واستدراکات کو یکجا کردیتے تو ایک مفید کام ہوجاتا، فرمایا کہ میں نہیں چاہتا کہ لوگ ابن حجر پر تنقید کریں، ان تعقبات کو میں نے اپنی مختلف تحریروں میں منتشر کر دیا ہے، جو ان کا مطالعہ کرے گا اسے مل جائیں گے، تا ہم البواقیت کی دوسری جلد میں ان حجر کے بعض مسامحات کا ذکر کیا ہے، اس میں سے ایک مثال ذیل میں ذکر کی جاتی ہے:

حافظ ابن حجر نے فتح الباری میں کتاب الرقاق کے باب يدخلون الجنة سبعون ألفا بغير حساب کے آخر (360/11) میں لکھا ہے: "تنبيه: یہ حدیثیں اس حدیث کے عموم کی تخصیص کرتی ہیں جسے مسلم نے أبو برزة الأسلمی سے نقل کیا ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: "لا تزول قدما عبد

30 تقریر کتاب التوحید ص 105-106.

يوم القيامة حتى يسأل عن أربع، عن عمره فيما أفناه، وعن جسده فيما أبلاه، وعن علمه فيما عمل به، وعن ماله من أين اكتسبه وفيم أنفقه".

شیخ فرماتے ہیں: "مجھے یہ حدیث صحیح مسلم میں نہیں ملی، ہاں ترمذی نے کتاب الزہد میں اور الدارمی نے کتاب العلم میں اسے نقل کیا ہے، صاحب الذخائر نے اطراف ستہ میں اسے صرف ترمذی کی طرف منسوب کیا ہے۔ حافظ منذری کتاب الترغیب والترہیب کے "باب الترهیب من أن یعلم ولا یعمل" میں اسے صرف ترمذی کی طرف منسوب کیا ہے، اور اسی طرح ترغیب کے آخر میں فصل ذکر الحساب وغیرہ میں بھی، جہاں فرماتے ہیں: "رواه الترمذی وقال: حدیث حسن صحیح". زرقانی نے شرح مواہب میں بھی اسے ترمذی کی طرف منسوب کیا ہے، قسطلانی کو یہاں پر ایک وہم ہوا ہے، انہوں نے ترمذی کی طرف منسوب کر کے فرمایا کہ یہ ابو ہریرہ کی حدیث ہے، جبکہ ترمذی میں یہ ابو ہریرہ کی حدیث ہے"³¹

محققانہ ومجتہدانہ نظر:

اس مختصر جائزہ سے کسی قدر یہ بات واضح ہوگئی ہوگی کہ بخاری فہمی میں آپ کسی کے مقلد نہیں تھے، بلکہ آپ دلائل وبراہین کی روشنی میں بات سننے اور کہنے کے عادی تھے، اور اخبار واحادیث میں صحت وتدقیق کا پورا پاس کرتے، خود امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ نے بحث وتحقیق کی کن کن باریکیوں کی رعایت کی ہے، جن کی تہ تک پہنچنا ہم نا اہلون کے بس کی بات نہیں، آپ نے اس کتاب کے پڑھانے اور اس کے متعلق تحریر کرنے میں بخاری کے طریقہ کار ہی کی پیروی کی ہے، یہی وجہ ہے کہ فن حدیث میں آپ عرب وعجم میں یکساں مقبول تھے، اور آپ کی مرجعیت پر اہل علم وفضل کا اتفاق تھا، حدیث کے دقائق کو سمجھنے کے لئے نگاہیں آپ کی طرف اٹھتیں، اور طلبہ حدیث کو آپ کے جواب سے تشفی ہوتی۔ شیخ نظام الیعقوبی فرماتے ہیں: "إن شیخنا العلامة المحدث، الفقیہ العارف باللہ، محمد یونس الجونفوری، شیخ الحدیث لمدرسة مظاهر العلوم بالہند، کان فی سماء العلم نجما ساطعا، وبدرا طالعا لامعا، جذب الناس بضيائه، وبهر - بعلمه وفضله وزهده وتقواه وورعه - العلماء بصفائه، فتوافدوا عليه، وجموا للنهل من نيره الصافي بين يديه"³².

³¹ البواقیت الغالیة 2/350.

³² قلائد المقالات والذکریات ص 79.